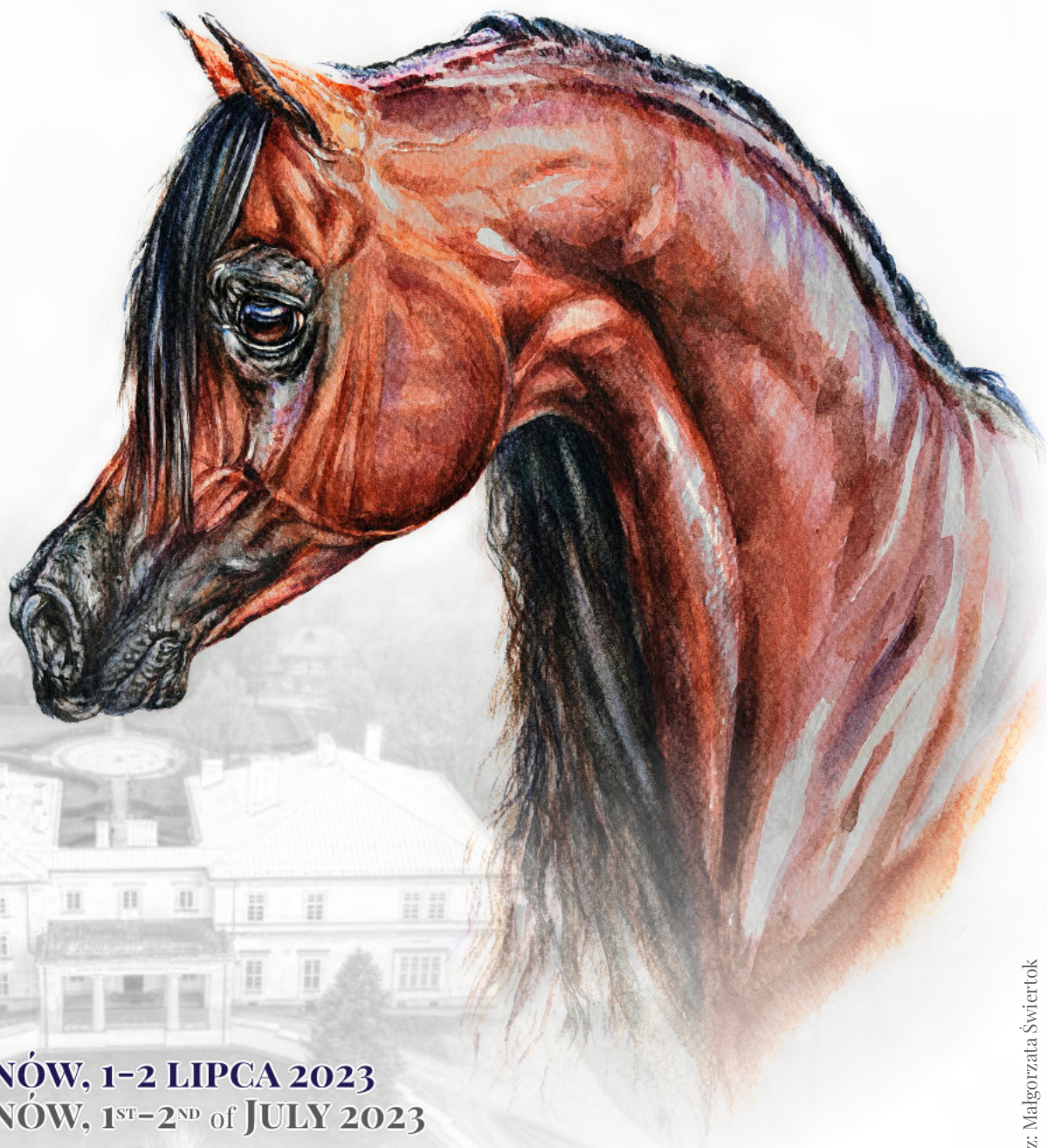




POLSKI ZWIĄZEK HODOWCÓW KONI ARABSKICH  
POLISH ARABIAN HORSE BREEDERS ASSOCIATION

# All-Polish

## ARABIAN HORSE CHAMPIONSHIP B-NAT



**TARNÓW, 1-2 LIPCA 2023**  
**TARNÓW, 1<sup>ST</sup>-2<sup>ND</sup> of JULY 2023**



**FUNDACJA „KLIKOWSKA OSTOJA POLSKICH KONI”**  
**„KLIKOWSKA OSTOJA POLSKICH KONI” FOUNDATION**

obraz: Małgorzata Świertok

**PROGRAM**



**POLSKI ZWIĄZEK HODOWCÓW KONI ARABSKICH**  
**POLISH ARABIAN HORSE BREEDERS ASSOCIATION**

# *All-Polish* **ARABIAN HORSE CHAMPIONSHIP** B-NAT

## **TERMIN I MIEJSCE / DATE AND VENUE**



1-2 lipca 2023 / 1<sup>st</sup>-2<sup>nd</sup> of July 2023



Fundacja  
„Klikowska Ostoja Polskich Koni”  
Klikowska 304, 33-100 Tarnów

## **ORGANIZATOR / ORGANIZER**

Polski Związek Hodowców Koni Arabskich

## **PARTNERZY / PARTNERS**

**WINDOOR** Paweł Redestowicz

Fundacja „Klikowska Ostoja Polskich Koni”

Polski Związek Hodowców Koni

Małopolski Związek Hodowców Koni

## **OSOBY OFICJALNE / OFFICIALS**

### **SĘDZIOWIE / THE JUDGES**

Michaela Weidner (DE)

Bérengère Fayt (FR)

Peter Birch (DK)

Robbie Den Hartog (NL)

Dr Gianmarco Aragno (IT)

## **KOMISJA DYSCYPLINARNA / DC**

Christine Keyser (NO)

Farhang Fazeli (IR)

DVM Jacek Kańka (PL)

DVM Paulina Malinowska (PL)

## **RINGMASTER**

Bart Backers (BE)

## **SPIKER / SPEAKER**

Mirosław Kołodziej

## **DJ**

Marcin Kalicki

## **FOTOGRAF POKAZU / PHOTOGRAPHER**

Ewa Imielska-Hebda

Sylwia Iłenda

## **TRANSMISJA NA ŻYWO / LIVE STREAM**

Arabian Essence

# *All-Polish*

**ARABIAN HORSE CHAMPIONSHIP** B-NAT





# POLSKI ZWIĄZEK HODOWCÓW KONI ARABSKICH POLISH ARABIAN HORSE BREEDERS ASSOCIATION

## PROGRAM POKAZU / PROGRAM OF THE EVENT

### SOBOTA / SATURDAY

- 9.00 oficjalne otwarcie pokazu & powitanie gości / official welcoming & opening ceremony
- 9.15 ogiery roczne, klasa 1A / yearling colts class 1A
- 9.45 ogiery roczne, klasa 1B / yearling colts class 1B
- 10.30 ogiery dwuletnie, klasa 2 / 2 year old colts class 2
- 11.00 ogiery trzyletnie, klasa 3 / 3 year old colts class 3
- 11.30 pokaz specjalny / special show
- 12.00 klacze roczne klasa, 4A / yearling fillies class 4A
- 12.45 klacze roczne klasa, 4B / yearling fillies class 4B
- 13.30 przerwa na lunch - klasa pod siodłem Classic Pleasure / lunch break - Classic Pleasure saddle class
- 14.15 klacze dwuletnie, klasa 5 / 2 year old fillies class 5
- 15.00 klacze trzyletnie, klasa 6 / 3 year old fillies class 6
- 15.45 klacze 4-6 letnie, klasa 7 / 4-6 year old mares class 7
- 16.30 klacze 7-9 letnie, klasa 8 / 7-9 years old mares class 8
- 17.15 klacze 10-letnie i starsze, klasa 9 / 10 years old and older mares class 9
- 19.00 wieczór hodowców / breeders evening

### NIEDZIELA / SUNDAY

- 10.00 powitanie gości / welcoming ceremony
- 10.15 ogiery 4-6 letnie, klasa 10 / 4-6 year old stallions class 10
- 11.00 ogiery 7-9 letnie, klasa 11 / 7-9 years old stallions class 11
- 11.30 ogiery 10-letnie i starsze, klasa 12 / 10 years old and older stallions class 12
- 12.00 wałachy, klasa 13 / Geldings class 13
- 12.30 przerwa na lunch - klasa pod siodłem Native Costume, klasa 14 / lunch break - Native Costume saddle class 14
- 13.30 Czempionat Klaczy Rocznych / Yearling Female Championship
- 14.00 Czempionat Ogieców Rocznych / Yearling Male Championship
- 14.30 Czempionat Klaczy Młodszych / Junior Female Championship
- 15.00 Czempionat Ogieców Młodszych / Junior Male Championship
- 15.30 Czempionat Klaczy Starszych / Senior Female Championship
- 16.00 Czempionat Ogieców Starszych / Senior Male Championship
- 16.30 podziękowanie osobom oficjalnym oraz sponsorom, oficjalne zakończenie pokazu / „Thank You” to the Officials, official closing ceremony

*All-Polish*

ARABIAN HORSE CHAMPIONSHIP B-NAT

1. W pokazie mogą brać udział konie arabskie czystej krwi zarejestrowane w Polskiej Księdze Stadnej Koni Arabskich Czystej Krwi (P.A.S.B.). Konie, które zdobyły tytuł Czempiona Złotego i Srebrnego Medalu w pokazach Tittle i A nie mogą brać udziału w pokazie B przez resztę danego roku kalendarzowego i dwa następne lata kalendarzowe, chyba że koń przeszedł z kategorii roczniaków do juniorów, z juniorów do kategorii seniorów.
2. Rywalizacja odbywać się będzie w następujących klasach:
  - IA i IB – ogiery roczne,
  - II – ogiery dwuletnie,
  - III – ogiery trzyletnie,
  - IVA i IVB – klacze roczne,
  - V – klacze dwuletnie,
  - VI – klacze trzyletnie,
  - VII – klacze 4-6 letnie,
  - VIII – klacze 7-9 letnie,
  - IX – klacze 10-letnie i starsze,
  - X – ogiery 4-6 letnie,
  - XI – ogiery 7-9 letnie,
  - XII – ogiery 10-letnie i starsze.
3. Konie będą oceniane pod względem typu, urody, poprawności budowy i ruchu. Każdy koń będzie oceniany indywidualnie przez trzech niezależnych sędziów. Którzy nie mogą się porozumiewać podczas sędziowania.
4. System punktacji (z połówkami punktów)
  - Typ – maksymalnie 20 pkt.
  - Głowa i szyja – maksymalnie 20 pkt.
  - Kłoda – maksymalnie 20 pkt.
  - Nogi – maksymalnie 20 pkt.
  - Ruch – maksymalnie 20 pkt.
 Razem – maksymalnie 100 punktów.
 

Liczyby punktów przyznane przez poszczególnych sędziów będą równocześnie ogłaszane na tabliczkach. Oceną ostateczną dla każdego konia będzie średnia punktów przyznanych przez trzech sędziów, czyli maksymalnie 100 punktów. W przypadku jednakowej liczby punktów przyznanych przez trzech sędziów, o wyższym miejscu zadecyduje wyższa ocena za typ. O ile ocena za typ będzie również pokrywała się u wszystkich trzech sędziów, o przyznaniu pierwszego miejsca zadecyduje wyższa ocena za ruch. Jeżeli i w tym przypadku oceny sędziów będą jednakowe, o przyznaniu pierwszego miejsca zadecyduje dodatkowo, pisemne głosowanie sędziego rezerwowego.
5. Finały
  - Ogiery roczne, które zajęły pierwsze, drugie i trzecie miejsca w klasie IA i IB kwalifikują się do finału pokazu w kategorii ogierów rocznych.
  - Ogiery, które zajęły pierwsze, drugie i trzecie miejsce w klasach II i III ogierów młodszych kwalifikują się do finału pokazu w kategorii ogierów młodszych.
  - Ogiery, które zajęły pierwsze, drugie i trzecie miejsce w klasach X, XI i XII ogierów starszych kwalifikują się do finału pokazu w kategorii ogierów starszych.
  - Wszystkie ogiery w danym finale zostaną wyprowadzone na plac i ustawione w linii w kolejności numerów katalogowych i oceniane będą indywidualnie, na stoj i w klusie.
  - Złoty Medalista, Srebrny Medalista oraz Brązowy Medalista oraz ogier IV i V w finale zostaną wybrane przez Komisję Sędziów drogą pisemnego głosowania spośród wszystkich ogierów, które zakwalifikowały się do finału.
  - Sędziowie wskażą Złotego, Srebrnego i Brązowego Medalistę, oraz IV i V ogiera w finale w tym samym czasie.
  - Ogięrom nominowanym przez sędziów zostaną przyznane punkty (w oparciu o metodę otwartą / Open method – Championship / - wyboru medalistów podaną w Blue Book 2022 (strona 40). O przyznaniu właściwego medalu (miejsca) zadecyduje suma punktów przyznanych przez sędziów.
    - Koń nominowany do Złotego Medalu – 4 punkty.
    - Koń nominowany do Srebrnego medalu – 2 punkty.
    - Koń nominowany do Brązowego Medalu – 1 punkt.
  - Klacze, które zajęły pierwsze, drugie i trzecie miejsca w klasach IVA i IVB klaczy rocznych kwalifikują się do finału w kategorii klaczy rocznych.
  - Klacze, które zajęły pierwsze, drugie i trzecie miejsca w klasach V i VI klaczy młodszych, kwalifikują się do finału w kategorii klaczy młodszych.
  - Klacze, które zajęły pierwsze, drugie i trzecie miejsca w klasach VII, VIII i IX klaczy starszych, kwalifikują się do finału w kategorii klaczy starszych.
- Wszystkie klacze w finale zostaną wyprowadzone na plac i ustawione w linii w kolejności numerów katalogowych i oceniane będą indywidualnie, na stoj i w klusie.
- Złota Medalistka, Srebrna Medalistka, Brązowa Medalistka zostaną wybrane przez Komisję Sędziów drogą pisemnego głosowania spośród wszystkich klaczy, które zakwalifikowały się do finału.
- Sędziowie wskażą Złotą, Srebrną, Brązową Medalistkę klaczy w finale tym samym czasie.
- Klaczom nominowanym przez sędziów zostaną przyznane punkty (w oparciu o metodę otwartą / Open method Championship / - wyboru medalistów podaną w Blue Book 2022 (strona 40). O przyznaniu medalu (miejsca) zadecyduje suma punktów przyznanych przez sędziów.
  - Koń nominowany do Złotego Medalu – 4 punkty.
  - Koń nominowany do Srebrnego medalu – 2 punkty.
  - Koń nominowany do Brązowego Medalu – 1 punkt.
6. Wszystkie konie, które zakwalifikowały się do czempionatu muszą wziąć w nim udział. Z wyjątkiem zaświadczenia weterynaryjnego wystawionego przez lekarza weterynarii będącego członkiem Komisji Dyscyplinarnej, które usprawiedliwia absencję, nieobecność powoduje dyskwalifikację konia wraz ze wszystkimi dotychczasowymi wynikami w pokazie, tj. punktacją i miejscem zajęтым w klasie oraz skutkuje zawieszeniem konia w uczestnictwie w pokazach na rok od daty niniejszego pokazu. W przypadku dyskwalifikacji konia, koń sklasyfikowany za nim przesuwany jest na jego miejsce w klasie, jednakże konie na pozostałych miejscach tj. skwalifikowane jako trzeci, bądź niżej nie mogą wziąć udziału w czempionacie.
7. W przypadku, kiedy koń sklasyfikowany jako pierwszy w klasie nie będzie mógł wziąć udziału w czempionacie, koń sklasyfikowany jako drugi w danej klasie zostanie przesunięty do przodu i będzie sędziowany razem z innymi końmi, które zajęły pierwsze miejsca w klasach.
 

W przypadku, gdy z jakichkolwiek przyczyn sędziowie zdecydują o usunięciu z ringu pokazowego konia, który zajął pierwsze miejsce w klasie, zostanie to uznane za uczestniczenie w czempionacie i wówczas koń, który zajął drugie miejsce w klasie nie będzie mógł zająć jego miejsca i nie będzie sędziowany razem z pozostałymi końmi, które zajęły pierwsze miejsca w swoich klasach. Konie, które zajęły pierwsze lub drugie miejsca w klasach nie mogą zostać zastąpione końmi, które zostały sklasyfikowane w danej klasie na miejscu trzecim bądź niżej.
8. W przypadku zgłoszenia niewystarczającej liczby koni organizator zastrzega sobie prawo łączenia klas. Minimalna wymagana ilość zgłoszonych koni, niezbędna do utworzenia klasy wynosi 3.
9. Organizator zastrzega sobie prawo dzielenia klas. Klasy mogą być dzielone w przypadku zgłoszenia 10 lub więcej koni do klasy. Do klasy wałachów muszą się zgłosić co najmniej 3 konie, aby klasa się odbyła. Do klas pod siodłem Classi Pleasure i Native Costume muszą się zgłosić co najmniej po 5 koni, aby klasy się odbyły.
10. Konie które uzyskały tytuły Czempionów w pokazach typu „Title” oraz „A” nie mogą brać udziału w powyższym pokazie do końca danego roku kalendarzowego oraz przez kolejne dwa lata, chyba że koń przechodzi z kategorii koni rocznych do kategorii juniorów (tzn. zmienia kategorię wiekową).
11. Pokaz Koni Czystej Krwi Arabskiej typu B - krajowy rozgrywany jest zgodnie z „Zasadami Przeprowadzania Pokazów” Europejskiej Komisji Pokazów Koni Arabskich (EAHSC), stanowiącej oddzielny rozdział niniejszego katalogu.

**Prosimy o dokładne sprawdzenie uaktualnień i obowiązujących przepisów na stronie ECAHO lub pod podanym kodem QR.**

**W przypadku niejasności w przepisach lub zaistniałego sporu podczas pokazu, obowiązującą wersją przepisów jest wersja angielska ze strony ECAHO.**

Prosimy o zapoznanie się z przepisami:



Rules for Conduct of Shows



#### Rules for Ties in Qualifying Places

In the event of a tie in the qualifying places of a class, the higher place will be given to the horse with the most points for type. If there is still a tie, the higher place will be given to the horse with the most points for movement. If the highest and lowest points are eliminated, only the remaining points for type and movement are considered in the tie break. Failing a decision on either of these, one judge chosen by ballot will name his preference.

#### Rules for ties in Championships

In the event of a tie in the championships, the higher place will be given to the horse with the highest total points in the qualifying classes. If the highest and lowest points are eliminated, only the remaining points for total, type and movement are considered in the tie break. If there is still a tie, the rules for ties in qualifying places will be applied.

#### Rules for Championships

The organizers may decide which method to apply in their Show:

- Standard ECAHO method.
- Standard ECAHO method with a modification.
- Open method.

#### Chosen method for All-Polish Arabian Horse Championship

Open method

Art. 1. a – c apply.

4<sup>th</sup> place will be selected at the same time from amongst all horses that have qualified for the Championship in case of disqualifying any of the medal winners.

Points will be given to the nominated horses as follows:

- A horse nominated by a judge for Gold Medal will receive 4 points.
- A horse nominated by a judge for Silver Medal will receive 2 points.
- A horse nominated by a judge for Bronze Medal will receive 1 point.

The Gold Medal will be awarded to the horse with the most votes for Gold Medal Champion. In case of an equal amount of vote for Gold Medal Champion, the Gold Medal will be awarded to the horse with the highest number of championships points.

From the remaining horses:

- The Silver Medal will be awarded to the horse with the highest number of championship points.
- The Bronze Medal will be awarded to the horse with the 2<sup>nd</sup> highest number of championship points.

In the case of a tie, the Rules for Ties in championships will be followed.

All horses that are awarded a medal in their respective Championships must take part in the Championship prizegiving ceremony.

Unless the DC decides otherwise in which case any representative of the horse may accept the medal without the horse being present, absence of the horse or any representative to appear in the prizegiving ceremony will disqualify the horse from the show with its record of score in the class and championship placing being deleted and the horse being disqualified from the showing for the period of one year from the date of the show.

In the event of a disqualification, all horses placed behind the disqualified horse will move up one place in the Championship.

During the prizegiving ceremony, the horse may only be on the lead of the designated handler or substitute deemed capable at the discretion of the ringmaster/DC.



Rules for Conduct of Shows